

Департамент образования Мэрии г. Грозного
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Президентский лицей» г. Грозного

Принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 7
от «31» 05 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ
«Президентский лицей» г. Грозного

С-А. В. Бисултанов

Приказ № 98/03-03
от «31» мая 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Живая классика»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 9-15 лет
Срок реализации: 12 дней

Составитель:
Солтамуратова Екатерина Владимировна,
педагог дополнительного образования.

г. Грозный
2024 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного.

Экспертное заключение (рецензия) №2 от 25.05.2024 г.

Эксперт: заместитель директора по воспитательной работе Магомадова Лиза Мусаевна

Содержание программы:

Раздел 1. Основные характеристики дополнительной	4
общеобразовательной общеразвивающей программы	4
1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных	4
общеобразовательных общеразвивающих программ	4
1.2. Направленность	4
1.3. Уровень программы	5
1.4. Актуальность программы	5
1.5. Цели и задачи программы	5
1.6. Категория учащихся	6
1.7. Сроки реализации и объем программы	6
1.8. Формы обучения и организации образовательной деятельности, режим	
занятий	6
1.9. Планируемые результаты	7
Раздел 2. Содержание программы	11
2.1. Учебный (тематический) план	11
2.2. Содержание программы	12
3. Формы аттестации и оценочные материалы	13
3.1. Формы аттестации	13
3.2. Оценочные материалы	14
4. Комплекс организационно-педагогических условий	15
реализации программы	15
4.1. Материально-техническая база	15
4.2. Кадровое обеспечение программы	15
4.3. Учебно-методическое обеспечение	16
4.4. Календарный учебный график	19

Раздел 1. Основные характеристики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г;

Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;

Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного.

1.2. Направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живая классика» - художественная.

Программа ориентирована на развитие творческого потенциала, художественно-эстетического вкуса детей.

Данная программа предполагает интеграцию с такими базовыми дисциплинами, как: русский язык, литература, литературное чтение.

Межпредметные понятия и термины, осваиваемые при реализации программы «Живая классика», включают: определение, информация, цель, результат, закономерность, схема, знак, модель, идея, процесс, материал.

1.3. Уровень программы: стартовый

1.4. Актуальность программы.

Программа базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации учащихся.

1.5. Цели и задачи программы.

Цели:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного.

Задачи:

- воспитывать духовно-развитую личность;
- прививать любовь к русской литературе и культуре, уважение к литературам и культурам других народов;

- обогащать духовный мир школьников, их жизненный и эстетический опыт;
- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, устной и письменной речи учащихся;
- формировать читательскую культуру;
- овладевать умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы;
- формировать читательский кругозор и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной и зарубежной культуре.

1.6. Категория учащихся.

Данная программа рассчитана на обучающихся в возрасте 9-15 лет. Дети этого возраста отличаются жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной творческой деятельности. Они весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них большое значение приобретает оценка их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Поэтому для них необходимо создавать «ситуации успеха».

1.7. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 12 дней. Объем программы – 36 часов.

1.8. Формы обучения и организации образовательной деятельности, режим занятий.

Формы организации образовательной деятельности – групповые учебные занятия.

Виды занятий: теоретические и практические занятия.

Режим занятий: занятия проводятся 6 раз в неделю по 3 часа. Продолжительность одного академического часа - 45 мин. Перерыв между учебными занятиями – 15 минут.

1.9. Планируемые результаты.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные

сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивно и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
 - понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
 - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
 - овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину

жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Ожидаемые результаты:

- рост познавательной и творческой активности учащихся;
- увеличение числа школьников, занимающихся творческой деятельностью;
- повышение уровня обученности школьников и качества знаний в области литературы, культурологи, эстетики.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практик	
1.	Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, с целями и задачами	3	3	-	Беседа
2.	Фонетическая разминка. Работа с артикуляционным аппаратом. Культура и техника речи	3	2	1	Сообщение. Беседа. Практическая работа.
3.	Значение мимики и жестов. Упражнения для разработки мимики	3	1	2	Практическая работа.
4.	Речевой тренинг. Тон. Тембр. Интонация. Расширение диапазона голоса.	6	3	3	Выполнение речевых упражнений
5.	Упражнение на развитие речевых характеристик голоса.	3	1	2	Выполнение речевых упражнений
6.	Упражнения для актерского мастерства	6	2	4	Объяснение. Практическая работа
7.	Чтение текстов	6	1	5	Выполнение речевых упражнений

8.	Творческая лаборатория. Отрабатывание навыков выразительного чтения	3	-	3	Объяснение. Практическая работа
9.	Итоговое занятие	3	-	3	
	Итого:	36	13	23	

2.2. Содержание программы

Введение. 1. Вводное занятие

Теория. Ознакомление с правилами внутреннего распорядка в объединении и программой обучения. Знакомство с детьми. Расписание занятий. Знакомство с программой кружка, с целями и задачами. Профессии в театре. Беседа о нормах поведения в зале театра. Техника безопасности.

Определение уровня подготовки учащихся

Теория. Владение русским языком

Практика.: дикция, выразительность чтения, поведения на сцене, актёрские способности.

Тема 2. Основы актёрского мастерства

Тема 2.1 Культура и техника речи

Теория. Работа над правильным четким произношением.

Практика. «Игра со свечой», «Осенние листочки».

Тема 2.2 Речевая гимнастика. Скороговорки.

Теория. Знакомство детей с правилами выполнения речевой гимнастики.

Практика. Закрепление чёткого, правильного выполнения речевой гимнастики, упражнение «Цепочка», «Доскажи словечко».

Тема 2.3 Работа с артикуляционным аппаратом

Практика: речевые упражнения

Тема 2.4 Выразительное чтение.

Практика. Чтение отрывков из литературных произведений и стихов

Тема 2.5 Речевой тренинг. Тон, тембр, интонация

Теория: объяснение

Практика. Тренировки в произношении.

Тема 2.6 Развитие речевых характеристик голоса.

Практика. Упражнения в произношении.

Тема 2.7 Отношение к аудитории

Теория. Пояснения

Практика: тренировочные упражнения

Тема 2.8 Упражнения для актёрского мастерства

Теория : пояснение.

Практика: речевые упражнения. Тренинги в различных заданиях

Тема 3. Выбор постановки и работа над ней

Тема 3.1 Знакомство с произведениями. Характеристика героев.

Распределение ролей. Работа над четким произношением слов.

Теория. Чтение выбранного произведения педагогом, сюжетный пересказ детьми. Определение главных героев, характеристика героев. Индивидуальная работа над выразительностью чтения. Репетиции.

Практика: Речевая гимнастика, Скороговорки, вхождение в образ. Репетиции.

Итоговое занятие. «Живая классика». Чтение отрывков из классической литературы. 3 часа.

3. Формы аттестации и оценочные материалы.

3.1. Формы аттестации.

Текущим и промежуточным контролем являются творческие задания учащихся, выступления на праздниках Центра внешкольной работы, торжественных и тематических мероприятиях; (инсценирование сказок, сценки). Участие детей в творческих литературных вечерах, конкурсах чтецов. Участие в районных, краевых конкурсах и фестивалях, мероприятиях

КДЦ, музея, библиотеки, школы. В конце курса обучения проходит отчетный период в форме конкурса чтецов или литературно – музыкальной композиции (концерта).

3.2. Оценочные материалы.

Методами мониторинга являются анкетирование, тестирование. Программой предусмотрены наблюдение и контроль за развитием личности учащихся, осуществляемые в ходе проведения анкетирования и диагностики (рекомендации по использованию диагностических методик, анкет даны в приложении). Результаты диагностики, анкетные данные позволяют лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения в группе, выбрать эффективные направления деятельности по сплочению коллектива воспитанников, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу.

На начальном этапе обучения программой предусмотрено обязательное выявление интересов, склонностей, потребностей воспитанников, уровень мотивации, а также уровень творческой активности.

В конце каждого учебного года проводится повторная диагностика с целью отслеживания динамики развития личности учащихся.

Одной из форм постоянной ежегодной фиксации уровня творческих достижений каждого воспитанника является оформление личного дневника наблюдения, который рассчитан на весь период обучения и включает:

- общую информацию о ребенке (дату рождения, состояние здоровья, сведения о родителях, классном руководителе, домашний адрес);
- заполненную ребенком страницу с ответами на вопросы, предлагаемые в анкете для выявления интересов, любимых занятий, учебных предметов, общего кругозора);
- показатели наличия или отсутствия динамики роста уровня знаний, умений и навыков по каждому из учебных предметов, оформленные графически.

Оценка результативности программы проводится по следующим критериям:

- по факту сохранности контингента коллектива с учетом анализа причин, по которым ребенок перестал посещать занятия;
- по создавшемуся морально-этическому климату на занятиях;
- по итоговым занятиям;
- по результату участия в конкурсах, фестивалях.

4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническая база:

- учебный кабинет – 1;
- актовый зал – 1;
- компьютер – 1
- интерактивная доска – 1;
- художественные тексты – 100;
- видеоматериалы – 40.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификацией, соответствующими Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Форма занятия	Виды деятельности ученика и учителя	Использование ИКТ
Дискуссия	Отрабатывать навыки выразительного чтения, уметь передавать в исполнении нравственную оценку поступков героев, уметь вести дискуссию на заданную тему	Электронный словарь, мультимедийная презентация
Творческая лаборатория	Отрабатывать навыки выразительного чтения	Мультимедийная презентация
Литературная гостиная	Совместное с родителями и педагогами чтение художественных текстов	Мультимедийная презентация
Ознакомление с газетными рубриками	Знакомство с газетными рубриками и с условиями публикации творческих работ и заметок	Создание Написание отзывов слайд-фильма

Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2011
2. Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2008. – 132 с.
3. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ.материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
4. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю.Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК – 160 с.
5. Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова. – М.: Просвещение, 1990.
6. Вартаньян Э. В. Путешествие в слово: Кн. для внекласс. чтения. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2001. – 208 с.: ил. – (Мир знаний);

7. Ладыженская Т. А. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах: Метод. рекомендации: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2000. – 96 с.: ил.;
8. Худенко Е.Д. Как научить ребёнка думать и говорить. – Калининград: КИПО, 2002. – 175 с.: ил. – Б. ц.;

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Коровина В. Я. и др. Читаем, думаем, спорим...: 5 класс: Дидактические материалы по литературе. — 240 с.: и л. — Обл.
2. Волина М. Игры в рифмы. – М.: Просвещение, 2009.
3. Матвеева Т. В. От звука до текста. – М.: Просвещение, 2001.
4. Москвин В.П. Теоретические основы стиховедения. – М.: Либроком, 2009.
5. Русская литература XX века / под общей ред. В.В. Агееносова, в двух частях. М.: Дрофа,
6. Тодоров Л.В. Русское стихосложение в школьном изучении. – М.: Просвещение, 2009.
7. Шульговский Н. Занимательное стихосложение. – М.: Издательский Дом Мещерякова, 2008.

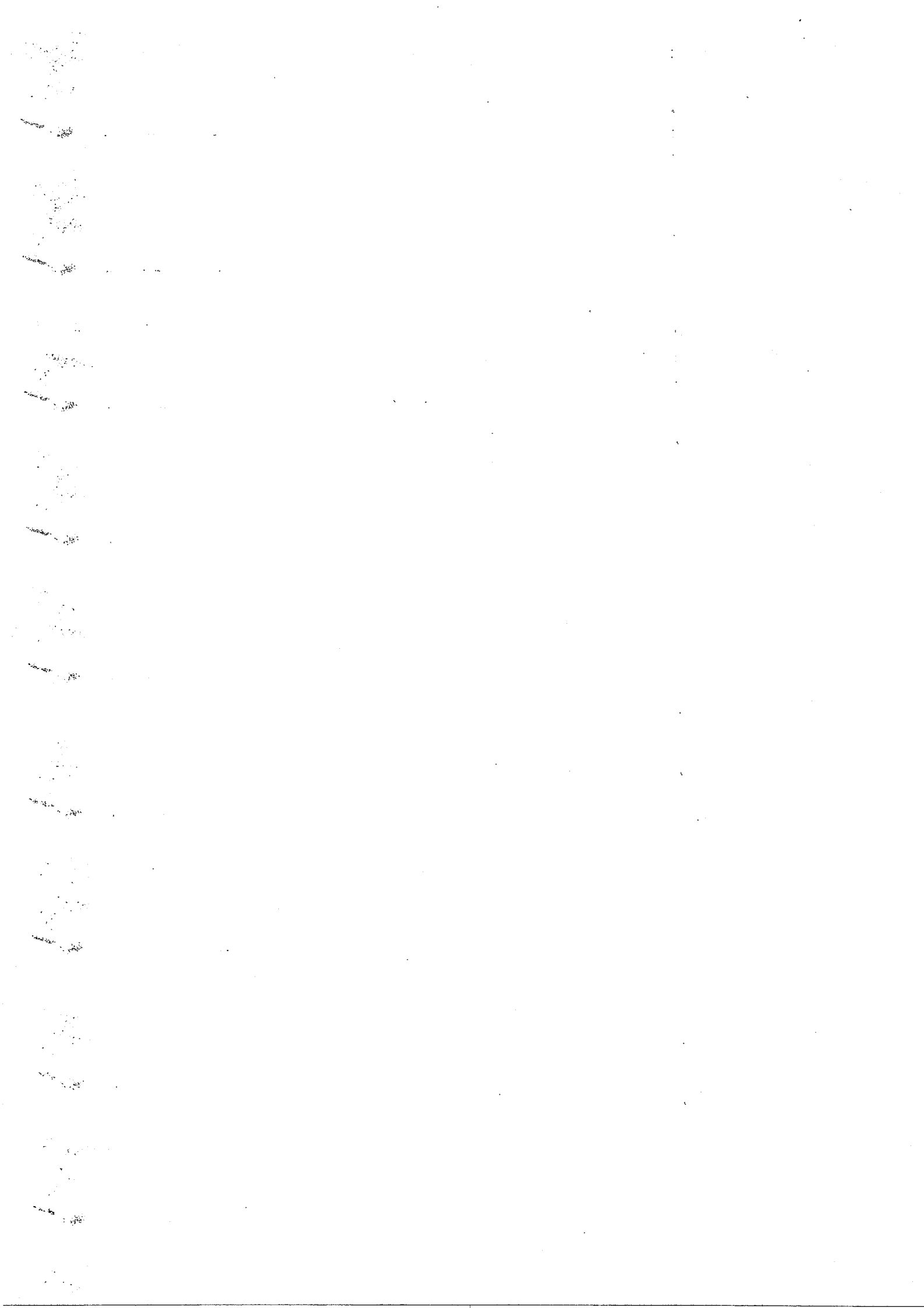
Интернет-ресурсы для ученика и учителя

Художественная литература:

1. <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы
2. http://www.100bestbooks.ru/index.php?tag_id=1 — Лучшие классические книги

Справочно-информационные и методические материалы:

- <http://www.roi.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
- <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентябрю»)
- <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Литература»
- www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия»
- www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет»
- www.slovari.ru Электронные словари
- www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон»



4.4. Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая)	Дата проведения занятия (фактически)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1.	10.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Групповое Комбинирован., Парное, индивидуальное	3	Вводное занятие. История создания «Живой классики» в России Знакомство с программой кружка, целями и задачами. Профессии в театре. Правила поведения в работе кружка.	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Беседа, опрос. Просмотр
2.	11.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Беседа, Просмотр Практическая работа.	3	Фонетическая разминка. Работа с артикуляционным аппаратом. Культура и техника речи	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Беседа. Контроль
3.	12.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Запись. Практическая работа.	3	Значение мимики и жестов. Упражнения для разработки мимики	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Упражнения. Просмотр.
4.	13.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Выполнение речевых упражнений	3	Чтение текстов	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Прослушивание. Просмотр
5.	14.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Практическая работа Показ. Просмотр	3	Творческая лаборатория. Отрабатывание навыков выразительного чтения	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Просмотр.

6.	15.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Выполнение речевых упражнений	3	Речевая гимнастика. Скороговорки	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Опрос. Прослушивание. Запись.
7.	17.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Объяснение. Практическая работа	3	Отработка навыков актёрского мастерства	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Просмотр. Опрос
8.	18.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Практическая работа	3	Чтение отрывков из литературных произведений и стихов. Речевой тренинг. Тон, тембр, интонация.	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Просмотр
9.	19.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Практическая работа	3	Чтение отрывков из литературных произведений и стихов. Речевой тренинг. Тон, тембр, интонация.	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Просмотр
10.	20.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Практическая работа	3	Применение речевых навыков, выразительное и эмоциональное чтение.	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Прослушивание
11.	21.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Объяснение. Практическая работа	3	Отработка навыков актёрского мастерства	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Просмотр. Опрос
12.	22.06.24		10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00 – 12:45	Беседа.	3	Итоговое занятие. Обобщение знаний.	МБОУ «Президентский лицей» г. Грозного	Выступление педагога и детей.